



**SKILL YOUR
DARLINGS**

COACHING EXPERIENCE



Teambuilding: Holly-Day

Teambuilding: Der Holly-Day

Modul „Gib mir mal die Fernbedienung“

Einmal quer durch die Fernsehlandschaft

Teilnehmerzahl:

eine oder mehrere Gruppen von 7-10 Teilnehmer/innen

Dauer:

ganztägig, 1-2 Tage

Was ist der Holly-Day?

Möchten Sie und Ihre Mitarbeiter einmal Hollywood-Luft schnuppern, ohne direkt ins Flugzeug steigen zu müssen? Dann ist der Holly-Day das Richtige – denn hier kann jeder einmal den inneren Filmstar ausleben.

Sie können dabei aus einer Vielzahl von Inhaltsmodulen aus der Film- und Fernsehwelt wählen, in denen Sie und Ihre Mitarbeiter vor der Kamera glänzen können. Die Grundstruktur des Holly-Days bleibt immer gleich: Sie und Ihre Mitarbeiter verteilen sich in eine oder mehrere Gruppen und erschaffen im Laufe des Teambuildings ein filmisches Werk. Durch die ungewohnte Aufgabenverteilung können sich Ihre Mitarbeiter gegenseitig in ganz neuem Licht sehen und vorher unbekannte Seiten aneinander schätzen lernen.

Bei einer abschließenden Abendveranstaltung werden die fertiggestellten Meisterwerke dann von allen gemeinsam angeschaut, gewürdigt und in unterschiedlichen Kategorien mit einem Preis prämiert.

Optional kann der Holly-Day mit dem Making-Of-Paket kombiniert werden, bei dem ein separates Kamerateam die epische Entstehungsgeschichte der Teilnehmerfilme für die Nachwelt konserviert und so die Erinnerungen an den Teamerfolg lebendig hält.

Das Modul „Gib mir mal die Fernbedienung“:

Können Sie auch nur noch den Kopf schütteln, wenn Sie das tägliche Fernsehprogramm sehen? Dann wird es Zeit für eine satirische Neuinterpretation! Gemeinsam nimmt die Gruppe unerträgliche und auch heimlich geliebte Fernsehformate (wie z.B. Daily Soap, Dauerwerbesendung oder Gerichtsshow) auf Korn und überlegt sich, wie sie parodiert werden können. Im Anschluss kann sofort Set-Luft geschnuppert werden: Nach einem kurzen Überblick über die Abläufe an einem Filmset können die Teilnehmer ihre Rolle im Filmprojekt finden und dann gemeinsam mit den Proben beginnen.

Die anschließenden Dreharbeiten finden unter professioneller Anleitung und professionellen technischen Bedingungen statt, lassen der Gruppe aber gleichzeitig genügend kreativen Spielraum, dass dennoch der Spaß am Filmemachen im Vordergrund stehen kann.

Im Anschluss an die Dreharbeiten wird der Film von einem unserer Cutter geschnitten und auf den „Switch“-Look getrimmt, damit er bei der gemeinsamen Abendveranstaltung den wohlverdienten Beifall und vielleicht sogar einen Preis erhält.